
هكذا هي الأصل

الادب العراقي القديم

الحكايات السحرية والسحر



الحكايات السحرية

خزعة المجددي

الادب السومري القديم الذي جاءتنا في ميثاقته الى شاعر البلاط
الذي، وعصور ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).

والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).
والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).
والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).

والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).
والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).

والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).
والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).

والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).
والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).

والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).
والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).

والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).
والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).

والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).
والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).

والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).
والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).

والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).
والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).

والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).
والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).

والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).
والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).

والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).
والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).

والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).
والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).

قصيدة الرفف

حسن مراد الجناح

ها قد سعت وهم من سعيك انتقموا
بواحد في ضمير الارض عد لهم
بواحد ابدى والارض اجمعها
لو تنتخب علما تلقاك يا غلام

بواحد يزدهي بالصبر متشحا
ماهاب جمعهم، ماهاب تغلغ
كفي العروبة فخر انت رائدنا
فالسيد بدر وان خفت به الظلم

عيني فداك واني لست ارحضها
الا لعينك فيها تنجلي الغم
فان اتينا بحوز الشعر قاطبة
فكيف يصرك لا يرقاه مقتصم

وبعض قولك اغني كل مائرة
من المائر ما قالوا وما نطمخوا
يا سر دنيا نقي في بواطنه
به من الغيب لا يحويه طلسم

صدام ياشوق يانهز عناقته
وفي انوف بنيك الخضر الشمر
وقفت والبيرق المعقود تسجزه
ولت يا بارض لا اهتز لنا قدم

يا صبح صدام انفسا واقدة
اصبح فعندي بوح ليس يذخر
تلقى الحوادث جوابا لثربها
وتستبصر رؤاها والمدي غم

يارائع الفكر مامل الخطي غدقا
جم المروءات قد فاضت بك الشيب
اسرجت كل جيد العشق في دنيا
إن الثالثين - اصبحت بعدما - عدم

على هامش المهرجان المسرحي الرابع

المسرح الشعري

غازي العبدى

المسرح الشعري...
المسرح الشعري...
المسرح الشعري...

المسرح الشعري...
المسرح الشعري...
المسرح الشعري...

المسرح الشعري...
المسرح الشعري...
المسرح الشعري...

المسرح الشعري...
المسرح الشعري...
المسرح الشعري...

المسرح الشعري...
المسرح الشعري...
المسرح الشعري...

المسرح الشعري...
المسرح الشعري...
المسرح الشعري...

المسرح الشعري...
المسرح الشعري...
المسرح الشعري...

المسرح الشعري...
المسرح الشعري...
المسرح الشعري...

قصيدة الرفف

حسن مراد الجناح

ها قد سعت وهم من سعيك انتقموا
بواحد في ضمير الارض عد لهم
بواحد ابدى والارض اجمعها
لو تنتخب علما تلقاك يا غلام

بواحد يزدهي بالصبر متشحا
ماهاب جمعهم، ماهاب تغلغ
كفي العروبة فخر انت رائدنا
فالسيد بدر وان خفت به الظلم

عيني فداك واني لست ارحضها
الا لعينك فيها تنجلي الغم
فان اتينا بحوز الشعر قاطبة
فكيف يصرك لا يرقاه مقتصم

وبعض قولك اغني كل مائرة
من المائر ما قالوا وما نطمخوا
يا سر دنيا نقي في بواطنه
به من الغيب لا يحويه طلسم

صدام ياشوق يانهز عناقته
وفي انوف بنيك الخضر الشمر
وقفت والبيرق المعقود تسجزه
ولت يا بارض لا اهتز لنا قدم

يا صبح صدام انفسا واقدة
اصبح فعندي بوح ليس يذخر
تلقى الحوادث جوابا لثربها
وتستبصر رؤاها والمدي غم

يارائع الفكر مامل الخطي غدقا
جم المروءات قد فاضت بك الشيب
اسرجت كل جيد العشق في دنيا
إن الثالثين - اصبحت بعدما - عدم

على هامش المهرجان المسرحي الرابع

المسرح الشعري

غازي العبدى

المسرح الشعري...
المسرح الشعري...
المسرح الشعري...

المسرح الشعري...
المسرح الشعري...
المسرح الشعري...

المسرح الشعري...
المسرح الشعري...
المسرح الشعري...

المسرح الشعري...
المسرح الشعري...
المسرح الشعري...

المسرح الشعري...
المسرح الشعري...
المسرح الشعري...

المسرح الشعري...
المسرح الشعري...
المسرح الشعري...

المسرح الشعري...
المسرح الشعري...
المسرح الشعري...

المسرح الشعري...
المسرح الشعري...
المسرح الشعري...

الادب الملحمي

السلاح كما قلنا نتاج الخيال الاسطوري للشاعري
ولقد ابدى دورا اسطوريا فيها وقد وضع اغلبها لتفسير
الاشياء اصول ومظاهر الطبيعة والصراع في الحياة
الاجتماعية املاح الملحم هي قصص ثرية ومظاهر
الطبيعة والصراع في الحياة الاجتماعية

والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).
والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).

والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).
والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).

والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).
والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).

والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).
والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).

والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).
والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).

والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).
والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).

والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).
والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).

والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).
والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).

والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).
والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).

والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).
والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).

والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).
والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).

والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).
والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).

والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).
والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).

والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).
والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).

والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).
والعصر ما قبل الكتابة والى العهد الموسيقي في
العهد (١٢).

